

За Сталин

ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
АМУРМЕТАЛЛ

18

(3167)

www.amurmetal.ru

БЕСПЛАТНО

АМЕ

● Выходит с 9 апреля 1939 года

● 13 мая 2011 г.

ДЕНЬ ПОБЕДЫ...

Каждый год неизменно проводится парад в честь Дня Победы, дня, символизирующего конец войны и начало мирной жизни...

●●● Пуск первой очереди завода был намечен на 1943 год, и, несмотря на резкое осложнение хода строительства из-за начавшейся войны, всё было выполнено в срок и даже раньше — правительство назначило новую дату пуска, на год раньше намеченного — 15 февраля 1942 года. Можно сказать, что завод родился во время войны и продолжил своё существование в те тяжёлые годы. На далёком Амуре шла своя битва под лозунгом тех дней: «Всё для фронта, всё для победы!», и люди не покидали своих рабочих мест, строили завод.

Тогда, 66 лет назад, на войну с завода уехало более 200 человек... Судьба каждого из них сложилась по-разному. Кто-то погиб, кто-то остался жить в западной части России, кто-то вернулся на завод. После окончания войны на «Амурстали» работало более четырёхсот человек, воевавших за спасение нашей страны, — это были те, кто работал на заводе ранее, и те, кто устроился позднее.



Много лет прошло с тех пор, но живы вместе с нашими ветеранами воспоминания о тех годах.



В очередной раз на улицах города в солнечное утро 9 мая собрались горожане, чтобы поучаствовать в торжественном марше по главным улицам Комсомольска до набережной. После марша на мемориале Славы состоялся митинг, который открыл глава города Владимир Петрович Михалёв.

А вечером, несмотря на холодный ветер с Амура, множество горожан собралось на набережной Амура, чтобы полюбоваться на салют, завершавший празднование Дня Победы в Комсомольске-на-Амуре.

Ольга ХАРЛАМОВА.



● Город на ладони

Летом покататься на коньках? Легко!

Как сообщили в администрации города, было принято решение о том, что Ледовый дворец «Металлург» будет принимать желающих покататься на коньках до 1 июля. Связан столь долгий срок возможности прокатиться на коньках с тем, что в прошлый

год проводились ремонтные работы и установка нового оборудования, которые позволяют продлить сезон коньков на несколько месяцев и начинать его раньше обычного.

День семьи в Комсомольске

Торжественный приём главы города,

ставший традиционным и посвящённый международному Дню семьи, который отмечается каждый год 15 мая, состоится 16 мая. В третий раз глава города вручит почётные знаки за заслуги и воспитание детей.



ОАО «АМУРМЕТАЛЛ» ОРГАНИЗУЕТ НАБОР ВЫПУСКНИКОВ ШКОЛ для поступления в КнАГТУ на целевые бюджетные места по направлению от предприятия:

- Металлургия;
- Электроэнергетика и электротехника;
- Электроника и микроэлектроника;
- Управление в технических системах.

ЗАЯВЛЕНИЯ ПРИНИМАЮТСЯ ПО АДРЕСУ:
ул. Заводская, 2 (старое заводоуправление), кабинет № 216,
ИНФОРМАЦИЯ ПО ТЕЛЕФОНАМ: 52-92-99 (22-99), 52-96-91 (26-91).



ОАО «АМУРМЕТАЛЛ»: ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ производственно-экономической деятельности за I квартал 2011 г. в сравнении с I кварталом 2010 г.

курс \$ 29,90 29,27 -0,63

| Наименование | Ед. изм. | I квартал 2010 г. | I квартал 2011 г. | Отклонения от I кв. 2010 г. | |
|---|-------------------|-------------------|-------------------|-----------------------------|------|
| | | | | + / - | % |
| I ПРОИЗВОДСТВО | | | | | |
| Выплавка жидкой стали (ДСП-2) | тонн | 132 905 | 164 677 | 31 772 | 24 |
| Производство заготовки | тонн | 130 854 | 162 665 | 31 811 | 24 |
| - сортовой на МНЛЗ-1 | тонн | 130 854 | 162 665 | 31 811 | 24 |
| Производство проката | тонн | 31 952 | 61 207 | 29 256 | 92 |
| - сортового проката (горячий) | тонн | 31 952 | 61 207 | 29 256 | 92 |
| - сортового проката (товарный) | тонн | 30 959 | 59 271 | 28 312 | 91 |
| Производство проволоки | тонн | 1 007 | 905 | -101 | -10 |
| Производство товарной сортовой заготовки | тонн | 97 815 | 99 488 | 1 673 | 2 |
| Оседание (-) | тонн | 996 | 2 047 | 1 051 | 105 |
| Производство товарной металлопродукции | тонн | 129 781 | 159 662 | 29 881 | 23 |
| II ОТГРУЗКА | | | | | |
| Экспорт | тонн | 95 453 | 111 065 | 15 612 | 16 |
| Сортовая заготовка | тонн | 95 453 | 106 030 | 10 576 | 11 |
| Сортовой прокат | тонн | 0 | 5 036 | 5 036 | |
| Внутренний рынок | тонн | 24 054 | 51 987 | 27 933 | 116 |
| Сортовой прокат | тонн | 22 849 | 51 177 | 28 328 | 124 |
| Листовой прокат | тонн | 19 | | -19 | |
| Проволока | тонн | 878 | 801 | -77 | -9 |
| Гнутый профиль | тонн | 71 | | -71 | |
| Дорожные ограждения | тонн | 9 | 9 | 0 | 4 |
| Труба | тонн | 228 | | -228 | -100 |
| Всего отгрузка | тонн | 119 508 | 163 052 | 43 545 | 36 |
| III ЭКОНОМИКА | | | | | |
| Реализация товарной продукции | тыс. руб. | 1 785 178 | 3 247 819 | 1 462 641 | 82 |
| Себестоимость реализованной продукции | тыс. руб. | 2 203 604 | 3 487 925 | 1 284 320 | 58 |
| Убыточность продаж | % | -23,44 | -7,39 | 16,05 | |
| Затраты на 1 руб. реализованной продукции | коп. | 123,44 | 107,39 | -16,05 | |
| Убыток от реализации | тыс. руб. | -418 427 | -240 106 | 178 321 | -43 |
| Операционные и внереализационные расходы | тыс. руб. | -602 575 | -596 061 | 6 514 | |
| Убыток до налогообложения | тыс. руб. | -1 021 001 | -836 166 | 184 835 | -18 |
| IV ТРУДОВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ | | | | | |
| Среднесписочная численность | чел. | 4 291 | 4 075 | -216 | -5 |
| Фонд заработной платы | тыс. руб. | 194 622 | 244 316 | 49 693 | 26 |
| Средняя з/плата | руб./чел. | 15 023 | 19 886 | 4 863 | 32 |
| Производительность труда на 1 человека | тыс. руб. на чел. | 464,9 | 801,4 | 336,5 | 72 |



От всей души

13 мая отмечает свой 55-й день рождения заместитель главного механика по эксплуатации и ремонту оборудования **Сергей Николаевич МАКАРОВ**

Коллектив ОГМ от всей души поздравляет Сергея Николаевича и желает ему крепкого здоровья, счастья, семейного благополучия.

Друзья и сотрудники, слов не жалея, Сердечно желают Вам в день юбилея, Чтоб в мышцах играла здоровая сила, Жена обожала, начальство хвалило, Чтоб молодость, счастье, удачу, успех Судьба Вам дарила всегда без помех!

13 мая исполняется 40 лет электромонтёру по ремонту и монтажу кабельных линий электроремонтного цеха **Михаилу Анатольевичу ВОДОЛАЗСКОМУ**.

Коллектив ЭРЦ поздравляет Михаила Анатольевича с юбилеем и желает ему всяческих благ.

Пожелания в день рождения
Очень искренни, просты:
Крепких сил, тепла, общенья,
Счастья, смеха, доброты!
Радоваться дням погожим,
Не грустить по пустякам
И людей встречать хороших,
Свет души дарить друзьям!

15 мая будет отмечать свой юбилей электромонтёр по ремонту электрооборудования кислородно-газового цеха **Сергей Михайлович ФЕДОРЕНКО**.

Коллектив КГЦ от всей души поздравляет его с днём рождения и посвящает ему эти строки:

С днём рождения тебя поздравляем
И желаем всем сердцем тебе
Сил, здоровья, любви, уважения
И удачи в дальнейшей судьбе.
Пусть волнения, печали, тревоги
Не приходят к тебе никогда,
Долгой жизни тебе мы желаем
Не на день, не на год — навсегда!

16 мая свой 60-летний юбилей отметит бухгалтер-калькулятор цеха общественного питания **Надежда Николаевна ЛЮБЧЕНКО**.

Коллектив ЦОП от всей души поздравляет Надежду Николаевну с этой замечательной датой.

Желаем крепкого здоровья, долгих лет, счастья и всего самого наилучшего.

Желаем в юбилейный год
Приятных, радостных хлопот,
Чтоб за шампанским ты сидела,
Чтоб веселилась, песни пела,
Чтоб юбилейный славный пир
Принёс здоровье, счастье, мир.
Что задумала, пусть исполнится,
Лишь хорошее пусть запомнится,
Пусть глаза счастьем светятся
И люди добрые встретятся!



• Твои люди, завод

ВЕРЮ В ЛЮДЕЙ



Дружно и торжественно, с радостью и слезами на глазах отмечена всеми нами очередная годовщина — 66 лет со дня Великой Победы. Осознавая с неподдельным ужасом ту огромную цену, которую пришлось заплатить за неё российскому народу, остро понимаешь, что ценнее людей на свете ничего нет. Миллионы погибших отдали свои жизни за то, чтобы мы могли свободно дышать, учиться, работать. Священный долг каждого из ныне живущих — постоянно помнить об этом и не только словом, но и делом доказывать то, что мы достойны своих предков. Наша встреча с начальником ОШИФ Евгением Николаевичем Балыковым состоялась в преддверии 9 мая, и речь на ней шла, конечно же, о людях. Наши люди — тружениках ОАО «Амурметалл».

• НАСЛЕДИЕ



Во многих профессиях есть своя загадка — тайна ремесла... Но есть, на мой взгляд, наиболее непостижимые профессии. Мне, например, никогда не постиг хладнокровия и мужества хирурга, делающего операцию, спокойную уверенность летчика, поднимающего самолёт в воздух. И таким же удивительным видится мне ремесло художника. Ну как можно так точно и красиво переносить на холст картины реальности или даже полёты фантазии!.. Мы все рисовали в детстве, почему же художественный дар покидает нас с возрастом? Сохраняясь и совершенствуясь лишь у немногих...

Когда я узнал, что кто-то хочет рисовать заводские цехи, производственное оборудование, людей, работающих на нём, я удивился. Различное искусство и без того нынче не в особом почёте, а рисовать завод... (Хотя, конечно же, не рисовать, а писать. Потому что рисуешь человечков в тетрадке, а картины — их пишут). Тем интереснее мне было познакомиться с обладательницей такого желания.

«Ко Дню Победы наше отделение готовилось, своим трудом давая понять, что мы не забыли тех, кто отдал за нас жизнь. Был сделан косметический ремонт всех помещений, проведена санитарная уборка территории. Участок у нас небольшой, но важный. Задачи, поставленные перед нами заводом, мы выполняем. И всегда помним о своих людях: уже давно установилась традиция к юбилеям работников делать им небольшие, но памятные и приятные подарки.

Например, Плеханова Ольга Михайловна работает на участке с 5 мая 1986 года (а на заводе с 1977 года). Четверть века она отдала организации учёта всех материалов, которые используются при производстве стали. Наш коллектив преподнёс ей букет из 25 больших алых роз, по числу проработанных лет, в течение которых она зарекомендовала себя ответственным работником, начав выполнять свою работу при помощи обыкновенных счётов, затем калькулятора, и только потом уже перейдя на ПЭВМ и специальную программу учёта. Разработали эту программу

также заводчане, и используется она до сих пор.

Всё это говорит о большой значимости людей и важности взаимопонимания и доверия в совместной работе. От людей зависит всё, на своих рабочих местах они создают материальные ценности и блага. От их добросовестности, принципиальности, ума зависит успех общего дела. И таких людей на заводе множество. Я за 26 лет своей работы успел узнать в деле и увидеть в самых разных должностях очень многих людей. В их числе нынешний директор по производству Алексей Сергеевич Бабок, о котором могу уверенно сказать, что это человек слова и дела. Могу привести в пример ещё одного грамотного талантливого специалиста — заместителя главного энергетика Дмитрия Викторовича Башкирова.

Обращаясь к таким людям с любой проблемой, как чисто технической, так и бытовой, можно быть уверенным в том, что встретишь взаимопонимание. И людей, на которых держится завод, очень много, начиная с простых рабочих и заканчивая руководящим звеном, в составе кото-

рого технический директор Валерий Владимирович Бельский, директор по персоналу и общим вопросам Сергей Владимирович Соколов, наш управляющий директор Владимир Васильевич Лиманкин. Безусловно, очень много сделал для завода и бывший директор Сергей Алексеевич Хохлов. Это именно те люди, которым можно верить и от которых в том числе зависит сейчас судьба всего завода.

Благодаря таким человеческим качествам, как надёжность, принципиальность, требовательность, добросовестность в любом деле, умение проявить заботу о своих подчинённых, наш народ смог победить в той самой страшной войне. Они не потеряли актуальности и в наше непростое время. Только благодаря тому, что такие люди на заводе «Амурметалл» есть, я верю, что мы выстоим, преодолеем все трудности и достигнем процветания как нашего предприятия, так и всей страны. Ведь именно за это боролись наши доблестные предки, и нам нельзя подвести их. Без веры жить нельзя, и я верю в наших людей».

Антон ЕРМАКОВ.

НАРИСУЙТЕ ЗАВОД — ДА ТАКОЙ, ЧТОБЫ ЖИЛ!

Представлю её и вам: Татьяна Александровна Дубова, известна почитателям искусства под девичьей фамилией — Лысанова. Опробовав кисть и карандаш ещё в 9 лет, рисуя окружающий мир таким, каким его видят глаза ребёнка, вскоре уже участвовала в выставке детского рисунка и не где-нибудь, а в Монреале. После 8 класса поехала в Ленинград и поступила в среднюю художественную школу им. Иогансона при Академии художеств СССР. Потом работала в изобразительной студии в поселке Алкын-Топкан Таджикской ССР, два года была вольнослушательницей в Академии, но в 1979 году вернулась в Комсомольск-на-Амуре.



Позже ей удалось восстановить работу изостудии самодеятельных художников при Дворце культуры судостроителей, основал которую в своё время ещё первый художник города Георгий Александрович Цивилёв. Но наш рассказ всё-таки не об этом.

Чтобы утвердиться, молодому художнику нужно не ошибиться с темой, выбрать интересное, актуальные аспекты жизни. Так, в 1981 году художником ещё тянуло к людям труда, которые поражали своим простым, негромким героизмом. Производственная тема была значима в глазах современни-

ков. Поэтому Татьяна Александровна и выбрала завод «Амурсталь».

С разрешением на пропуск в цехи проблем не возникло, и вскоре Татьяна ездила туда на этюды, как на работу. Иногда отключали электроэнергию и переставали ходить трамваи, тогда приходилось проделывать неблизкий путь пешком. Немало времени провела она в мартовском, литейном, механическом цехах, в ЭСПЦ-1. Впечатлили участок разлива цветных металлов и сплавов в литейном цехе, кузнечный участок, и не только. Завод поражал своей мощью, своими людьми. И эта мощь сама просилась на полотно... Однажды капли раскаленного металла попали на деревянную палитру и прожгли её в нескольких местах. Так сказать, на память.

Но главную память должны были составить рукотворные картины. Написать картину не так просто. Порой они пишутся годами. Татьяна Александровна сделала много этюдов и несколько картин: «Разливка цветных металлов и сплавов», «Формовщик», «Кузнец» и другие. В 2002 году руководство завода приобрело эти картины, и теперь некоторые из них можно увидеть в музее трудовой славы, а некоторые, к огромному сожалению, были утеряны. Быть может, эта публикация поможет кому-то из заводчан обнаружить их и вернуть в музей.

Сейчас Татьяна Александровна хочет вернуться на завод, уже на новое предприятие — ОАО «Амурметалл». И вновь писать... Ей очень интересно посмотреть, как всё изменилось за эти годы. И запечатлеть в живописи современную металлургию, не только машины и аппараты, но и самое главное — людей, без которых скучна любая картина.

Мы уверены, что Татьяне Александровне удастся договориться и с нынешним руководством завода, ведь кисть художника запечатлевает время,

занося его в летопись истории. И уверен, что не каждое предприятие может похвастаться такими летописцами.

Антон ЕРМАКОВ.



ОБЪЯВЛЕНИЯ

• В ЖДЦ требуются **МАШИНИСТ** дизельэлектрического крана, **МАШИНИСТ** путепередвижателя, **МАШИНИСТ** тепловоза.
В ЦПЛ требуются **ЭЛЕКТРОМОНТЁР**, **СЛЕСАРЬ-РЕМОНТНИК**.
В ЦОП требуются **ГРУЗЧИК**, **КОНДИТЕР**.
В УМТС требуется **ПРИЁМОДАТЧИК**.

Обращаться в отдел кадров, каб. 102.